

2022

SANSKRIT

(General)

Paper Code : II - A & B

(New Syllabus)

Full Marks : 150

Time : Four Hours

Paper Code : II - A

(Marks : 50)

Choose the correct answer.

Each question carries 1 Marks.

1. How many stories are there in the हितोपदेश ?

(A) 40

(B) 41

(C) 42

(D) 43

2. Who is लघुपतनक ?

(A) काक

(B) मुषिक

(C) शृगाल

(D) कपोतराज

3. Who is the author of 'हितोपदेश' ?

(A) कालिदास

(B) विष्णुशर्मा

(C) राजशेखर

(D) नारायणशर्मा

4. Who was 'दीर्घकर्ण' ?

(A) शृगाल

(B) हिरण्यक

(C) गृध्र

(D) मूषिकराज

5. How many parts are in 'हितोपदेश'?
- (A) 3
(B) 4
(C) 5
(D) 6
6. How many stories have been taken from the पञ्चतन्त्र in the हितोपदेश?
- (A) 21
(B) 22
(C) 24
(D) 25
7. Who was lived in 'चम्पकनगरम्'?
- (A) चूडाकर्ण
(B) जरद्गत
(C) हिरण्यक
(D) कोऽपि न
8. Who is 'मन्थर'?
- (A) काक
(B) मूषिक
(C) कुर्म
(D) शृगाल
9. Where was 'शाल्मलीतरुः'?
- (A) गोदावरीतीरे
(B) गृध्रकूट पर्वते
(C) चम्पकवती अरण्ये
(D) कोऽपि न
10. Who was friend of चित्रग्रीव?
- (A) मन्थर
(B) हिरण्यक
(C) लघुपतनक
(D) चित्राङ्ग

11. Which Kāvya is known as 'अतिद्वयो कथा'?
- (A) हर्षचरितम्
(B) कादम्बरी
(C) चण्डीशतकम्
(D) कोऽपि न
12. 'कादम्बरी' Kāvya is—
- (A) नाटक
(B) आख्याकिया
(C) कथा
(D) खण्डकथा
13. Who is the minister of 'ताडापीड'?
- (A) चन्द्रापीड
(B) शुकनास
(C) वेशभ्यायन
(D) लक्ष्मी
14. Who is 'चित्रभानु'?
- (A) चन्द्रापीडस्य पिता
(B) शुकनासस्य पिता
(C) वाणभट्टस्य पिता
(D) कोऽपि न
15. What is the meaning of 'कादम्बरी'?
- (A) परिचारिका
(B) मदिरा
(C) चरित्र
(D) कदम्बहक्ष
16. Who is the commentator of 'रघुवंशम्'?
- (A) मेधातिथि
(B) अपरार्क
(C) मल्लिनाथ
(D) कोऽपि न

17. How many cantos are there in 'रघुवंशम्' ?
- (A) 29
(B) 39
(C) 19
(D) 22
18. 'पातालमधिगच्छति'—Who is staying in पाताल ?
- (A) मनु
(B) सुरभि
(C) दिलीप
(D) नन्दिनी
19. How many 'श्लोक's are there in 'रघुवंशम्' cento-I?
- (A) 94
(B) 95
(C) 96
(D) 97
20. What is the name of 'दिलीप's wife?
- (A) सुरभि
(B) सुदक्षिणा
(C) अरुन्धती
(D) गौतमी
21. What is the name of the first canto of 'रघुवंशम्' ?
- (A) स्वयम्बरवर्णनम्
(B) रघुराज्याभिषेकम्
(C) वशिष्ठाश्रमाभिगमनम्
(D) अजपाणिग्रहणम्
22. What is the source of the epic 'रघुवंशम्' ?
- (A) रामायण
(B) महाभारत
(C) पुराण
(D) वेद

23. What is the meaning of 'स्यन्दन'?
- (A) रथ
(B) भेला
(C) वृष
(D) वृक्ष
24. Which metre is used in the last verse of 'रघुवंशम्' canto-I?
- (A) प्रहर्षिणी
(B) उपेन्द्रवज्रा
(C) अनुष्टुप्
(D) मन्दाक्रान्ता
25. Who is नन्दिनी ?
- (A) दिलीपस्य कन्या
(B) वशिष्ठस्य कन्या
(C) सुरभ्या कन्या
(D) कोऽपि न
26. To which veda does the 'ईशोपनिषद्' belong?
- (A) कृष्णयजुर्वेद
(B) शुक्लयजुर्वेद
(C) सामवेद
(D) अथर्ववेद
27. What is the other name of 'ईशोपनिषद्' ?
- (A) प्रश्नोपनिषद्
(B) केनोपनिषद्
(C) कठोपनिषद्
(D) वाजसनेयसंहितोपनिषद्
28. Who is the sage of 'शुक्लयजुर्वेद' ?
- (A) याज्ञवल्क्य
(B) विश्वामित्र
(C) वशिष्ठ
(D) कण्व

29. How many 'मन्त्र' are there in ईशोपनिषद्?
- (A) 15
(B) 16
(C) 17
(D) 18
30. 'ईशा वास्पमिदम्'—What is the meaning of the word 'ईश' here?
- (A) मनः
(B) तमः
(C) विद्या
(D) परमेश्वर
31. What is the derivation of the term 'उपनिषद्'?
- (A) उप-नि-√वद् + क्विप्
(B) उप-नि-√सद् + क्विप्
(C) उप-नि-√सद् + घङ्
(D) उप-नि-√सट् + अल्
32. 'तदेजति तन्नैजति'—Here what is the meaning of 'एजति'?
- (A) चलति
(B) जयति
(C) वदति
(D) हसति
33. Fill in the blank 'अन्धं तमः _____ येऽविद्यामुपासते'।
- (A) प्रविशति
(B) गच्छति
(C) आगच्छति
(D) पश्यति
34. Which Kāṇḍa is taken in the Isopanisad?
- (A) कर्म
(B) ज्ञानम्
(C) कर्म-ज्ञानम्
(D) कोऽपि न

35. 'तस्मिन्नपो मातरिश्वा दधाति'—Who is 'मातरिश्वा' here?
- (A) अमात्य
(B) राजा
(C) हिरण्यगर्भ
(D) सेनापति
36. What is the meaning of the word 'सम्भूति'?
- (A) जगत्
(B) आत्मा
(C) हिरण्यगर्भ
(D) कारणम्
37. How many chapters are there in the मनुसंहिता?
- (A) 11
(B) 12
(C) 13
(D) 14
38. Who is the commentetor of 'मनुसंहिता'?
- (A) मल्लिनाथ
(B) अपरार्क
(C) मेधातिथि
(D) शङ्कराचार्य
39. Which fort is best according to मनु?
- (A) महीदुर्ग
(B) अवदुर्ग
(C) नृदुर्ग
(D) गिरिदुर्ग
40. According to manu how many minister is employed?
- (A) 3 - 4
(B) 4 - 5
(C) 5 - 6
(D) 7 - 8

41. Which king was gain Kingdom?
- (A) नहुष
(B) वेन
(C) पृथु
(D) सुमुख
42. Which is not included in the 'कामजव्यसन' ?
- (A) मृगया
(B) परिवाद
(C) द्रोह
(D) नृत्य
43. From how many devatās (God) created the king by extracting their essential parts?
- (A) 06
(B) 07
(C) 08
(D) 09
44. How many types of forts are admitted by मनु ?
- (A) 4
(B) 5
(C) 6
(D) 7
45. Between the king and fire which one is most harmful?
- (A) अग्नि
(B) नृप
(C) वायु
(D) इन्द्र
46. 'वालोलपि नावमन्तव्यो मनुष्य इति _____' Fill in the blank.
- (A) भूमिपः
(B) महति
(C) लक्ष्मी
(D) देवता

47. 'अद्यात् काकः पुरडाशं श्वावलिह्यद्धवि स्तथा'—What is the meaning of the word 'श्वा' ?
- (A) नर
(B) कपिश
(C) शृगाल
(D) कुक्कुर
48. 'चतुनीमाश्रमानाञ्च _____ प्रतिभुः स्मृतः'—Fill in the blanks with appropriate word.
- (A) धर्मस्य
(B) नगरस्य
(C) मन्दिरस्य
(D) उपनिषदः
49. Which class of composition does 'मनुसंहिता' belong to ?
- (A) धर्मशास्त्र
(B) नीतिशास्त्र
(C) तर्कविद्या
(D) कर्मविद्या
50. According to manu 'षड्गुण' is not supported—
- (A) सन्धि
(B) यान
(C) दान
(D) विग्रह
-

Paper Code : II - B

(Marks : 100)

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers
in their own words as far as practicable.*

Unit - I

1. Describe the story of मृग, काक and शृगाल। What are the main उपदेश-s in the story? 10

Or

Translation into English or Bengali : (any two) 5×2=10

- (a) अस्ति गोदावरीतीरे विशालः शाल्मलीतरुः। तत्र नानादिग् देशादागत्य रात्रौ पक्षिणो निवसन्ति। अथ कदाचिदवसन्नायां रात्रावस्ताचलचूडावलम्बिनि भगवति कुमुदिनीनायके चन्द्रमसि लघुपतकनामा वायसः प्रबुद्धः कृतान्मिव द्वितीयमायानं व्याधमपश्यत्।
- (b) अस्थि चम्पकाभिधानायां नगर्यां परिव्राजकावसथः तत्र चूडाकर्णो नाम परिव्राजकः प्रतिवसति। स च भोजना वशिष्ठ भिक्षान्नसहितं भिक्षापात्रं नागदन्तकेऽवस्थाप्य स्वपिति। अहञ्च ततन्नमुक्तुत्यप्रत्यहं भक्षयामि।
- (c) अथ तेन व्याधेन तण्डुलकणान् विकीर्य जालं विस्त्रीर्णम्। स च प्रच्छन्नोभूत्वा स्थितः। तस्मिन्नेव काले चित्रग्रीवनामा कपोतराजः सपरिवारः वियति विसर्पस्तांस्तण्डुलकणानवलोकयामास।
2. Narrate in brief the incidents that let to the final relese of राजवाहन from the clutches of चण्डवर्मन। 10

Or

Translation into English or Bengali : (any two) 5×2=10

- (a) पश्यतु पतिमद्यैव शुलावतंसितमियमनार्यशीला कुलपांसनी ईति निर्भत-सयन भोषणभ्रुकुटिदुषितललाटः काल इव काल लौहदण्ड कर्कशेन बाहुदण्डकर्कशेन बाहुदण्डेनावलम्ब्य हस्ताम्बुजे रेखाम्बुजरथाङ्गलात्रछने राजपुत्रं सरभसमाजकर्ष।
- (b) देवोऽपि “यथा ते रोचते” इति तमाभाष्य गत्वा च तन्निर्दिष्टेन मार्गेण नगरान् बहिरतिमहतो रोहिण्ड्रुमस्य कस्यचिद् क्षौमावदातसैकते गङ्गातरङ्गपवनपातशीतले जले द्विरदादवततार प्रथमसमवतीर्णेणापहारवर्मणा च स्वहस्तसत्वरसमीकृते मातङ्गे इव भागीरथीपुलिनमण्डले सुखं निषसाद।
- (c) चम्पेश्वरोऽपि सिंहवर्मा सिंह इवासह्यविक्रमः प्राकारं भेदयित्वा महता बलसमुदायेन निर्गत्य स्वप्रहितट्टनब्रानाहुतानां साहाय्यदानायाति सत्वरमापननां घरापतीनामचिरकालभाविन्यपि सन्निधावदत्ताष्मोः साक्षादिवावलेपी वपुष्मानक्षमापरीतः प्रतिवलः प्रतिजम्राह।।

3. Narrate in brief the advice of शुकनास to चन्द्रापीड। 10

Or

Discuss the importance of विद्या and अविद्या in the path of Salvation.

4. Translate the following passage in Bengali : (any one) 5

- (a) सर्वथा तमभिनन्दन्ति, तमालपत्नि, तं पार्श्वे कुर्वन्ति, तं संवर्धयन्ति, तेन सह सुसमवतिष्ठन्ते, तस्मै ददति, तं मित्रनामुपनयन्ति तस्य वचनं शृण्वन्ति, तत्र वर्षन्ति, तं बहुमन्यन्ते।

- (b) दर्शनप्रदानमप्यनुग्रहं गणयन्ति । दृष्टिपानमण्युपकारपक्षे स्थापयन्ति, सम्भाषणमपि संविभागमध्ये कुर्वन्ति । आज्ञामपि बरप्रदानं मन्यन्ते स्पर्शमपि पावनमाकलयन्ति ।

Unit - II

5. Delineate the character of दिलीप as depicted in रघुवंश, canto-I. 10

Or

Give a vivid description of the hermitage (आश्रम) of the sage Vasīṣṭha after Raghavaṁśam canto-I.

6. Translation into English or Bengali : (any one) 5

- (a) अथवा कृतवाग्द्वारे वंशोऽस्मिन् पूर्वसूरिभिः ।
मणौ वज्र-समुखकीर्णे सूत्रस्येवास्ति मे गतिः ॥
- (b) क्व सूर्यप्रभवो वंशः क्व चाल्पविषया मतिः ।
तितीर्षुर्दुस्तरं मोहादुडुपेनास्मि सागरम् ॥
- (c) ज्ञाने मौनं क्षमा शक्तौ त्यागे श्लाघाविपर्ययः ।
गुणा गुणानुबन्धित्वात्तस्य सप्रसवा इव ॥

7. Explain any one of the following : 5

- (a) तं सन्तः श्रोतुमर्हन्ति सदसद्व्यक्तिकहेनवः ।
हेमनः संलक्ष्यते हयग्नौ विशुद्धिः श्यामिकापिवा ॥
- (b) वागर्थाविव सम्पृक्तौ वागर्थप्रतिपत्तये ।
जगतः पितरौ वन्दे पार्वती-परमेश्वरौ ॥

8. Translate into Sanskrit : (any two) 5×2=10

- (a) अध्यापक म्याङ्गमूलार বলেন—‘संस्कृत भाषাই জগতের শ্রেষ্ঠ ভাষা।’ দেবভাষা সংস্কৃত সব আধুনিক ভাষার মূল। সংস্কৃত জ্ঞান ছাড়া আমরা নিজের মাতৃভাষাকে সঠিকভাবে শিক্ষা করতে পারি না।
- (b) স্বামী বিবেকানন্দ ঈশ্বরের বাণী প্রাচ্য থেকে পাশ্চাত্য নিয়ে এসেছিলেন। তিনি বলেছিলেন, ঈশ্বর বহুরূপে তোমাতেই বিরাজমান।
- (c) বিদ্যালয় অতি পবিত্র স্থান—যেখানে আমরা জ্ঞান অর্জন করি। বলা হয়—এই জগতে জ্ঞানের মতো পবিত্র কিছুই নেই। তাই এই বিদ্যালয়ে জ্ঞানের আশ্রয়।

9. Read the following passage and answer the following questions in Sanskrit : 10

अथ कृष्णचतुर्दश्यां रात्रौ स राजा सकरुणं क्रन्दनध्वनिं शुश्राव, व्रुते च, कः कोऽन्न द्वारि? तेनोक्तम्, देव अहं वीरवरः । राज्ञोवाच-क्रन्दनानुसरणं क्रियताम् । वीरवरो यथाज्ञापयति देव इत्युक्त्वा चलितः । राज्ञा चिन्तितम् अयमेकाकि राजपुत्रो मया सूचीभेदये तमसि प्रषितः । तदहमपि तत्त्वा निरुपयामि किमेतदिति । ततो राजापि खड्गमादाय तदनुसरणक्रमेण नगराद् वहिर्निर्जगाम । गत्वा च वीरवरेण सा रुदती रुपयौवनसम्पन्ना सर्वालङ्कारभूषिता वलोकिता पृष्टा च का त्वमम्ब किमर्थं रोदिसीति ।

- (a) राजा कदा किमश्रृणोत ?

- (b) द्वारि तत्र क आसीत् ?
- (c) किमादिशत राजा ?
- (d) वीरवरः किमकरोत् ?
- (e) राजा किमर्थं वीरवरम् अन्वगच्छत ?

Unit - III

10. Mention following ईशोपनिषद् the 'Last wishes' of a dying person. 10

Or

Write a detailed note on the main teaching of the ईशोपनिषद्।

11. Explain any **one** of the following mantras : 5

- (a) असूर्या नाम ते लोका अन्धेन तमसावृताः ।
तास्त्रे प्रेत्याभिगच्छन्ति ये के चात्महनो जनाः ॥
- (b) अन्धं तमः प्रविशन्ति येऽविद्यामुपासते ।
ततो भूय इव ते तमो य उ विद्यायां रताः ।

12. What do you mean by व्यसन-ऽ ? How many व्यसन-ऽ are there? Discuss according to Manu. 10

Or

Translate into English or Vernacular : (any **two**)

5×2=10

- (a) राजधर्मान् प्रवक्ष्यामि यथावृत्तो भवेन्नृपः ।
सम्भवश्च यथा तस्य सिद्धिश्च परमा यथा ॥
- (b) दण्डः शास्त्रि प्रज्ञाः सर्वा दण्ड एवाभिरक्षति ।
दण्डः सुप्तेषु जागर्ति दण्डं धर्मं विदुर्वुधाः ।
- (c) दुत राव हि सन्धत्रे भिनत्रयेव च संहतान ।
दुनस्तन् कुरुते कर्म भिद्यन्ते येन मानवाः ।